|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MAŁOPOLSKIE CENTRUM DOSKONALENIA NAUCZYCIELI**  **OŚRODEK DOSKONALENIA NAUCZYCIELI W KRAKOWIE**  **ZAPRASZA**    **NAUCZYCIELI MATEMATYKI I PRZEDMIOTÓW PRZYRODNICZYCH**  **SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I PONADGIMNAZJALNYCH  NA BEZPŁATNĄ KONFERENCJĘ W RAMACH VII SALONU WYDAWCÓW** |  |  |  |

**MIĘDZY KREDĄ A SMARTFONEM**

**Inspirująco o nauczaniu przedmiotów matematyczno-przyrodniczych**

**PROGRAM KONFERENCJI**

**12.15-13.00 Rejestracja uczestników**

**13.00-13.15 UROCZYSTE ROZPOCZĘCIE KONFERENCJI**

**13.15 -14.45 „Szkoła w kontekście neurorozwoju”– dr Marek Kaczmarzyk** kierownik Pracowni Dydaktyki Biologii, Uniwersytet Śląski; biolog, neurodydaktyk

i memetyk, autor podręczników i programów szkolnych,

**14.45-16.15 „Matematyka w przyrodzie, czyli o odtwarzaniu drzew w teorii grafów oraz**

**o obserwowaniu gór z dużych odległości” – doc. dr hab. Wojciech Guzicki**

Uniwersytet Warszawski; ekspert MEN ds. nowej podstawy programowej, autor licznych publikacji z matematyki oraz jej popularyzator,

**16.15-16.45 PRZERWA KAWOWA**

**16.45-19.00 nauczyciele matematyki - GRUPA 1:**

**„O kolorowaniu grafów” – doc. dr hab. Wojciech Guzicki,**Uniwersytet Warszawski; ekspert MEN ds. nowej podstawy programowej, autor licznych publikacji  
z matematyki oraz jej popularyzator,

**„Matematyka na egzaminie ósmoklasisty” - Jerzy Matwijko,**kierownik Wydziału Egzaminów z Zakresu Kształcenia Ogólnego; Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Krakowie,

**16.45-19.00 nauczyciele przedmiotów przyrodniczych - GRUPA 2:**

**"W trakcie lekcji proszę o wyjęcie telefonów!” – dr Monika Aksamit-Koperska,**Uniwersytet Warszawski; popularyzator nauki, zwyciężczyni pierwszej edycji konkursu *FameLab*  oraz laureatka 2 miejsca i nagrody publiczności na poziomie ogólnoświatowym *FameLab International*

**19.00 – PODSUMOWANIE I DYSKUSJA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**23 MARCA 2018 ROKU**

**CENTRUM KONGRESOWE UNIWERSYTETU ROLNICZEGO W KRAKOWIE**

**WYDZIAŁ LEŚNY, ALEJA 29 LISTOPADA 46**